

# **IL TEATRO DELLE QUISQUILIE**

## **SCHEMA TECNICA “STORIE DI GIANNI”**

di Massimo Lazzeri  
Codice opera SIAE: 924088A

### **IN CASO DI REALIZZAZIONE IN UNO SPAZIO TEATRALE**

Spazio minimo richiesto: 4m x 4m  
Spazio oscurabile  
Quintatura nera standard montata  
1 americana di sala e una in palco  
1 stativo per faro di taglio

#### **AUDIO**

Impianto audio adeguato alla sala/teatro  
Mixer audio minimo 3 canali 1 stereo e un'uscita Monitor  
1 lettore CD con auto-cue  
Possibilità di collegare un monitor audio in palco  
Radiomicrofono Sennheiser Ew100 (lo porta la compagnia)  
Prolunghe, cavi e tutto quanto serve ai collegamenti

#### **LUCI**

Dimmer 12 canali DMX  
Collegamento DMX in Regia  
8 PC 1000 w con bandiere e porta gelatina  
1 Sagomatore 750w  
1 PAR 64 CP 62 con porta gelatina  
Prolunghe, cavi, sdoppi e tutto quanto serve ai collegamenti

#### **VIDEO**

Un videoproiettore da diapositive (lo porta la compagnia)

#### **SCENA**

1 ombrellone e alcune casse con oggetti di scena ecc. (materiale portato dalla compagnia).

### **IN CASO DI REALIZZAZIONE IN UNO SPAZIO NON TEATRALE OSCURABILE**

Spazio minimo richiesto: 4m x 4m  
Spazio oscurabile  
2 Piantane per posizionamento fari  
1 stativo per faro di taglio

## **AUDIO**

Impianto audio adeguato allo spazio  
Mixer audio minimo 3 canali 1 stereo e un'uscita Monitor  
1 lettore CD con auto-cue  
Possibilità di collegare un monitor audio  
Radiomicrofono Sennheiser Ew100 (lo porta la compagnia)  
Prolunghe, cavi e tutto quanto serve ai collegamenti

## **LUCI**

Dimmer 6 canali DMX  
Collegamento DMX in Regia  
4 PC 1000 w con bandiere e porta gelatina  
1 Sagomatore 750w  
1 PAR 64 CP 62 con porta gelatina  
Prolunghe, cavi, sdoppi e tutto quanto serve ai collegamenti

## **VIDEO**

Un videoproiettore da diapositive (lo porta la compagnia)

## **SCENA**

1 ombrellone e alcune casse con oggetti di scena ecc. (materiale portato dalla compagnia).

## **IN CASO DI REALIZZAZIONE IN UNO SPAZIO NON TEATRALE NON OSCURABILE**

Spazio minimo richiesto: 4m x 4m

## **AUDIO**

Impianto audio adeguato allo spazio  
Mixer audio minimo 3 canali 1 stereo e un'uscita Monitor  
1 lettore CD con auto-cue  
Possibilità di collegare un monitor audio  
Radiomicrofono Sennheiser Ew100 (lo porta la compagnia)  
Prolunghe, cavi e tutto quanto serve ai collegamenti

## **SCENA**

1 ombrellone e alcune casse con oggetti di scena ecc. (materiale portato dalla compagnia).

Nel caso in cui l'organizzatore non potesse fornire quanto indicato nella scheda tecnica la compagnia è in grado di provvedere autonomamente, integrando il preventivo.

## **Info e chiarimenti tecnici:**

Andrea Coppi  
Cell. 3408315142  
[tecnico@teatrosanmarco.it](mailto:tecnico@teatrosanmarco.it)